

COLLECTION DES UNIVERSITÉS DE FRANCE
publiée sous le patronage de l'ASSOCIATION GUILLAUME BUDÉ

PLATON

OEUVRES COMPLÈTES

TOME X

TIMÉE — CRITIAS

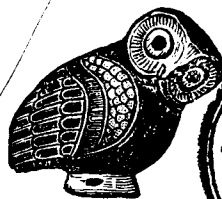
TEXTE ÉTABLI ET TRADUIT

PAR

ALBERT RIVAUD

Professeur à la Faculté des Lettres
de l'Université de Poitiers.

Albert Rivaud
1951



PARIS

SOCIÉTÉ D'ÉDITION « LES BELLES LETTRES »

95, BOULEVARD RASPAIL

1949

Tous droits réservés.

TABLE DES MATIÈRES

TIMÉE

Notice.

	Pages.
I. Composition et date du <i>Timée</i> . Remarques générales.	3-17
II. Le mythe de l'Atlantide.	17-32
III. Les deux modèles du Monde et Dieu.	32-38
IV. L'Âme du Monde.	39-52
V. Le système astronomique de Platon.	52-63
VI. La théorie du lieu et les éléments.	63-86
VII. L'âme et le corps de l'homme.	86-110
VIII. Pathologie, thérapeutique, hygiène.	110-117
Conclusion.	117-120
IX. Les manuscrits et le texte du <i>Timée</i>	120-123
<i>Texte et traduction.</i>	125-228

CRITIAS

Notice.

I. Authenticité et caractère général du <i>Critias</i>	231-234
II. Les généalogies légendaires.	234-238
III. La description d'Athènes et celle de l'Atlantide.	239-244
IV. Les rituels du sacrifice et du serment.	244-246
V. Le problème des sources du <i>Critias</i>	246-253
VI. Les manuscrits du <i>Critias</i>	253
<i>Texte et traduction.</i>	254-274
